

# 対岸の華事 中国 WATCHING

Vol. 7 2012. 3.13

在日中国人女性が外から祖国を見る

今月の Topics オーディション番組「中国達人ショー」

現在、“中国達人ショー”というテレビ番組が中国全土を熱狂させています。視聴率も他の人気番組を凌いでトップを維持しています。凄まじい勢いで経済発展を遂げている今の中国で物欲に追われている人々が忘れかけていた自分の夢を見つめ直すきっかけをこの番組は作ってくれました。今回は人々を喚起する話題を提供しているこの番組をご紹介します。

## 「番組の紹介」

“中国達人ショー”は才能を持つ一般人の夢を実現させるという趣旨のオーディション番組で、イギリスの人気番組「Britain's Got Talent (BGT)」の制作会社から著作権を取得し、2010年7月25日から上海テレビ局が毎週日曜日の夜のゴールデンタイムに放送しています。2010年から第1シーズンが始まって以来、今は第3シーズンに至っています。優勝者はテレビやドラマや、映画の出演チャンスが与えられ、大衆の支持を受けた国民的スターなみの地位を手に入れることができます。

番組の予選と準決勝では審査員3名の投票で選手が上位ステージへの進出を決めますが、決勝戦になると視聴者によるメール投票で最終優勝者を決めます。予選に入る前、全国各地で大規模な地方予選が行われ、選ばれた選手が上海で開かれる予選に出場することとなります。番組の制作にはイギリスからのサポートも受けているため、シーズン毎の優勝者がBGTの優勝者と競演し毎回会場を盛り上げていました。BGTの優勝者で今では世界的な歌姫となっているスーザンボイルさんが出演したときは、彼女の澄み通った歌声が多くの観衆を魅了しました。

優勝者の才能が認められただけではなく、彼らの背景や苦勞話も番組のハイライトとして取り上げられています。厳しい環境の中で運命に挫けず自分の夢を追求し続けている強い精神力をもつ競演者達は番組の審査員と多くの人々を感動させ、現在中国の国民のよい手本となっています。国民にポジティブな影響を与えるこの番組が放映されて以来、中央政府もこれに協力的で、テレビ番組として初めて人民大会堂（日本の国会に相当する中国全国人民代表大会の開催地、また外国賓客を歓迎する場所としても使われている）を借りて撮影したという、まれに見る快挙を達成しました。

## 「観衆を感動させた競演者」

番組放送して以来、数多くの競演者の感動的なバックストーリーには枚挙にいとまがありませんが、ここでは、私を感動させた二人の人物を主にご紹介します。

子供の時に事故で両腕を失っても強い精神力を失わない 23 歳の若者劉偉さんが第 1 シーズンの優勝を勝ち取りました。なんと両足のつま先でリチャードグレイダーマンの「夢の中のウェディング」をピアノで演奏する姿が観衆全員の感動を誘いました。多くの人々が彼の勇気と才能に敬服し涙を流しながら惜しみない拍手を送りました。彼の演技は、いつも辛口の 3 名の審査員を含め多くの視聴者を感動させ、見事に 1 位を獲得したのです。彼が語った“私の場合は、死んでしまうかカッコよく生きていくか、目の前に二つの道しかありません”という言葉が人々の心を大いに打ち、その後この言葉が直ぐにインターネットに掲載され国内外に広がりました。彼はカッコよく生きていく道を選び、過酷な運命に挫けず心身の苦痛を乗り越えて失敗を繰り返しながらも今の成功を収めました。どんな逆境にあっても夢に向かって諦めず頑張り続ける強い精神力を持つことこそ己を成功に導くということを、彼は多くの夢を追う若者に見本として示しました。

自動車整備士の姜仁瑞さんの実例も多くの視聴者の涙を誘いました。姜さんが演出したのは孔雀の羽を広げるダンスですが、他の競演者と比べると、基礎力、演技力、表現力などのスキルが明らかに欠けています。その粗末な道具を使った拙い彼の演出に対し審査員から容赦なくストップのサインが出され、落選が決定したと視聴者が思った矢先、審査員からのある質問で彼に準決勝に進む転機が訪れたのです。“このダンスを考えた理由はなんですか？”に対し、“妻が 3 年前に寝たきり状態になってから笑顔が消えたため、彼女の笑顔を取り戻せるように僕はこのダンスを考えたのです。孔雀の羽が広がると言葉が話せなくなった妻が笑ってくれるのです”。勝ち進むことができずに落ち込んだ彼が答えました。この答えを聞いた審査員 3 人がすぐに席から立ち上がって途中で彼に演技をやめさせたことを謝り、観衆の絶え間ない拍手に応えて彼の勝ち残りを決定したのです。“妻と人生を共に歩み、二人の娘を父親としてきちんと育てることを心に決めています。愛する家族のため、僕ならきっとできると思いますので、皆様、ご心配なさらなくてください。”という言葉を残して姜さんはステージから降りました。会場に感嘆と感動のため息が溢れ盛大な拍手が響きました。

また他に、完璧なダンスのパフォーマンスで第 2 シーズンのチャンピオンに選ばれた広西南寧の貧しい田舎育ちの 19 歳の卓君さん、アルファベットを全部言えなくて歌のトレーニングももち

ろん受けたことがないのに、イタリアオペラ歌手のルチアーノ・パバロッチェの“誰も寝てはならぬ”という世界的な名曲を見事に歌唱し、“中国のスーザンボイル”と呼ばれるようになった安徽省の農村で野菜を売る農婦、また世界各地を流浪する街頭芸人で「中国達人ショー」では実力賞をもらった中国系アメリカ人の胡啓志さんなどなどの名が挙げられます。彼らはいずれも貧しい出身でいながら努力を重ねて、テレビを通じて、最終的に自分の実力を人々に認めさせたのです。

### 「社会へのメッセージ」

「中国達人ショー」は達人を探すことよりも、参加者それぞれを取り巻く環境と生活実態から社会の“真、善、美”を発掘し、民族精神を表すことで、調和社会の構築を強調するという狙いがあります。言い換えれば、この番組の価値と意義は結果ではなく、むしろ社会の最下層に息づいている“真、善、美”をグローブアップすることです。参加者の積極的な人生観と前向きな価値観が多くの人の心を捉え、それが高い視聴率をキープし続けている主な理由になっていると言えるでしょう。

